

Konsertprogram
Unge talenter Bjergsted
Lørdag 17. september 2022
Stavanger kulturskole, kulturskolesalen

S. Foster (1826-1864): Jeanie with The Light Brown Hair (ca 4 min)

G. Gershwin (1898-1937): I got Rhythm (ca 4 min)

Christian Ernst Hyldmo, Eirik Aase Nilssen, Elisa Krämer, Eirik Bratlie – trompet
Solrun Hansen Kjestveit, Fredrik Fluge James,
Zakarias Kurtzhals, Steven Fluge James – horn
Vilde Helene Stokka Marthinsen – eufonium
Amund Hodne Buer – tuba

D. Sjostakovitsj (1906-1975): "3 fantastiske danser" (ca 4 min)

Toma Sydnes – piano

trad. Bruremarsj frå Jämtland (ca 2 min)

H. Purcell (1659-1695): Rondeau from Fairy Queen (ca 1 min)

G. Matos Rodriguez (1897-1948): La Cumparsita (ca 2 min)

Makar Kazikov, Olav H. Fiskaaen, Martin H. Fiskaaen – gitar

F. Farkas (1905-2000): Early Hungarian Dances (ca 6 min)

I. Intrada

II. Slow dance

III. Shoulder blade dance

Angelica Tran - fløyte
Julia Louise Van Blaricum – obo
Lars Vigedal – klarinett
Solrun Hansen Kjestveit – horn
Ingeborg Lende – fagott

E. Elgar (1857-1934): Salut d'Amour (ca 3 min)

Sebastian Tong, Emma Yutong Feng - fiolin
Alfred Tjelta Hashemi, Beatrice S. Bjørnsen – bratsj
Hedda Marie Bakken Middelthon, Lena Miluk – cello

R. Truillard: Sicilienne for 4 klarinetter (ca 3 min)

Quinten Keijsper, Karen Sofie Fosså, Maren Emilie Vignes,
Sofia Krämer, Oda Iversen, Marianna Gulliksen – klarinett

F. Hoffmeister (1754-1812): Bratsjkonsert i D-dur

1.sats Allegro (ca 7 min)

Vårin Lie Rognes – bratsj
Sandra Lie Rognes – piano

